



Candidatura N. 998776

3340 del 23/03/2017 - FSE - Competenze di cittadinanza globale

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	NA - I.C. COLLETTA
Codice meccanografico	NAIC81000G
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA S. GIOVANNI A CARBONARA 31
Provincia	NA
Comune	Napoli
CAP	80139
Telefono	081293556
E-mail	NAIC81000G@istruzione.it
Sito web	www.icsboviocolletta.gov.it
Numero alunni	657
Plessi	NAAA81001C - CAPASSO NAAA81002D - NAPOLI 23' - BOVIO NAAA81003E - OSPEDALE - ANNUNZIATA NAEE81001N - NA IC 23 COLLETTA - BOVIO NAEE81002P - NA IC 23 COLLETTA - CAPASSO NAEE81003Q - NA IC COLLETTA -OSP. ANNUNZIATA NAMM81001L - COLLETTA-NAPOLI-



Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.5 Competenze trasversali	10.2.5A Competenze trasversali	Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	<p>Acquisizione del concetto di cittadinanza globale, aumento della conoscenza delle interconnessioni globali e della consapevolezza del rapporto tra scelte locali e sfide globali</p> <p>Potenziamento della dimensione esperenziale delle conoscenze e delle competenze attraverso attività pratiche, lavoro su casi reali e realizzazione di prodotti</p> <p>Potenziamento delle capacità relazionali e delle abilità comunicative/empatiche per interagire con persone con differenti opinioni e provenienti da culture diverse</p> <p>Valorizzazione del ruolo attivo degli studenti, della problematizzazione e della capacità di individuare soluzioni attraverso la riflessione collettiva</p>



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 998776 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.2.5A Competenze trasversali

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Civismo, rispetto delle diversità e cittadinanza attiva	Gli altri siamo noi 1	€ 5.082,00
Civismo, rispetto delle diversità e cittadinanza attiva	Gli altri siamo noi 2	€ 5.082,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 10.164,00

Articolazione della candidatura

10.2.5 - Competenze trasversali

10.2.5A - Competenze trasversali

Sezione: Progetto

Progetto: Il volto dell'altro

Descrizione progetto	<p>L'elevata concentrazione di immigrati sul territorio di Porta Capuana e nel nostro Istituto , rende indispensabile l'attivazione di percorsi di educazione al rispetto e alla valorizzazione delle differenze di qualunque origine – sesso, razza, lingua, religione, opinione politica, condizione personale e sociale – per superare pregiudizi, stereotipi, violenze, in un quadro di riferimento definito dalla Convenzione di Istanbul, e favorire il dialogo interculturale e interreligioso attraverso la capacità di confronto, di discussione e mediazione interculturale e interreligiosa. Il percorso, che viene ripetuto in due moduli _uno per gli alunni della primaria, ed uno per quelli della secondaria _, si articola in 15 incontri settimanali, di 2 h. l'uno, svolti in orario aggiuntivo. Esso prevede la realizzazione di attività di riflessione condivisa sui temi del confronto con la diversità rappresentata da altri soggetti ,di diversa cultura e/o nazionalità e la composizione costruttiva del conflitto, alternati a momenti di espressione creativa con varie tecniche ludico-artistiche (disegno, origami, scrittura creativa ,etc.) L'approccio metodologico predilige la struttura dialogica e il lavoro di gruppo, con un' introduzione rappresentata da storie esemplari ,una proposta di lavoro operativo, un momento di scambio ed una conclusione.</p>

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica

Il territorio del quartiere S. Lorenzo presenta un evidente e diffuso stato di degrado ambientale, al quale corrisponde un progressivo degrado della coscienza civica e della solidarietà sociale. Il reddito familiare è molto basso ,spesso connesso ad attività lavorative precarie o illegali. Le donne, nella maggioranza, non svolgono attività esterne alla famiglia. In questo contesto il tasso di criminalità è alquanto elevato, diffuso è il consumo e lo spaccio di droghe, molti nuclei familiari sono di fatto disgregati, con figure parentali assenti e/o violente. In questo contesto, miseria, marginalità e devianza caratterizzano ampie fasce di popolazione, dedite abitualmente ad attività illegali, quasi sempre sotto il controllo dei diversi clan .Su questo territorio, limitrofo a tutti gli snodi viabili cittadini, negli anni, è andata crescendo la presenza di immigrati delle più svariate etnie. Queste comunità si sono ormai insediate nella zona svolgendo molteplici attività , spesso illegali, ma anche di tipo commerciale, che sono andate a sostituirsi a quelle locali; tuttavia, non si sono mai, di fondo, scatenate crociate contro gli stranieri (probabilmente , per forme di collusione contestuali) sebbene non sembra esservi alcuna sostanziale forma di dialogo tra le comunità.



Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020 e, in particolare, come si intende promuovere la complementarietà e l'integrazione tra le diverse aree tematiche al fine di sviluppare un'idea complessiva di cittadinanza globale.

Obiettivi generali del Progetto:-Sviluppare le capacità di controllo emotivo, di differimento dei bisogni e di sublimazione di essi -Favorire la riduzione e l'incanalamento dell'ansia e delle spinte aggressive in attività costruttive -Favorire la riduzione di egocentrismo ed autocentratura -Facilitare ed intensificare il rapporto coi pari -Sviluppare le capacità di adattamento e di autoregolazione -Sollecitare le capacità di confronto critico e di collaborazione -Favorire un atteggiamento partecipativo verso i problemi sociali -Sviluppare la capacità di riconoscere ed esprimere le emozioni attraverso l'uso di pluricodici -Sviluppo della capacità di verificare, ristrutturare le conoscenze e le convinzioni, modificarsi nell'interazione con l'ambiente -Favorire la comunicazione verbale con funzione argomentativa

Obiettivi specifici del Progetto: -Sviluppare la capacità di riconoscere ed esprimere le proprie emozioni attraverso il linguaggio dell'arte -Stimolare la conoscenza e la riflessione critica su diverse problematiche inerenti la vita relazionale e sociale : *l'individualità, l'alterità, la diversità, la devianza, i diritti, le regole, la solidarietà, la cooperazione* -Sviluppare le abilità sociali per costruire e mantenere i rapporti interpersonali , per riconoscere e gestire le emozioni , per controllare l'aggressività -Sperimentare forme di partecipazione diretta alla vita della comunità



Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

Situazioni che si evidenziano maggiormente e caratterizzano il vissuto dei bambini che provengono da questo contesto sociale sono:

- a) un rapporto difficile con almeno una delle figure parentali;
- b) relazioni familiari poco serene, con assenza di dialogo e di accettazione delle reciproche diversità;
- c) un atteggiamento di poca fiducia e di scarse aspettative in relazione alla scuola da parte della famiglia e del gruppo socioculturale di provenienza;
- d) una cultura (intesa come sistema di valori, norme e modelli introiettati) spesso antitetica a quella che la scuola propone;
- e) un orizzonte culturale molto ristretto, che offre pochi stimoli all'emergere di capacità in relazione ai livelli di età connesse, in particolare, all'uso di un codice linguistico ristretto, alla disabitudine al pensiero logico, consequenziale, coerente.

Molto numerosi sono, pertanto, quegli alunni che, provenendo da contesti familiari multiproblematici, presentano fattori di rischio psico-sociale molto elevato in relazione allo sviluppo di comportamenti devianti e irrispettosi delle regole sociali, confermata dalla notevole incidenza tra essi di soggetti che agiscono in classe comportamenti di disturbo molto frequenti, di tipo oppositivo-provocatorio o prefiguranti atteggiamenti di bullismo.

Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, sera, di sabato, nel periodo estivo.

Il progetto, affidato a personale esperto, si svolgerà esclusivamente in orario aggiuntivo. Nello specifico: i 2 moduli, destinati uno agli alunni della primaria, l'altro a quelli della secondaria di 1° grado, si svolgeranno in maniera parallela, a cadenza settimanale, per complessive 2 ore pomeridiane, per un periodo di 15 settimane. Le attività fruiranno del necessario supporto di unità ausiliarie ed amministrative individuate dalle assemblee del personale. Pertanto, tutte le attività si realizzeranno in orario aggiuntivo, pomeridiano, durante la seconda parte dell'anno scolastico, senza bisogno del servizio di mensa. Sarà compito del tutor favorire, quindi, gli opportuni raccordi tra le attività laboratoriali e quelle curricolari, investendo i Consigli di Classe ed il Dipartimento di Scienze umane.



Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni

Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti - Scuole, Università e/o Enti pubblici o privati - con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, e con quali finalità (messa a disposizione di spazi e/o strumentazioni, condivisione di competenze, volontari per la formazione, etc). Indicare, inoltre, se e come si intende enfatizzare il rapporto con gli attori del territorio e lavorare su casi reali per promuovere la dimensione esperienziale.

E' prevista la collaborazione con Enti o Associazioni che pratichino l'approccio metodologico della Philosophy for Children, al fine di individuare Esperti particolarmente capaci di sollecitare la discussione critico-argomentativa che consente di co-costruire percorsi di indagine sulle dimensioni filosofiche dell'esperienza di bambini, adolescenti. Verranno, perciò, valutate le esperienze di lunga durata, maturate in progetti su larga scala, che abbiano consentito di acquisire strumenti metodologici e didattici per introdurre all'interno dell'offerta formativa curricolare un percorso dedicato all'educazione del pensiero, basato sull'appropriazione partecipata della metodologia dell'indagine filosofica, intesa come matrice del pensiero riflessivo, attraverso il modello della "comunità di ricerca filosofica".

Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio: per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodologie/strategie didattiche saranno applicate nella promozione della didattica attiva (ad es. Tutoring, Peer-education, Flipped classroom, Debate, Cooperative learning, Learning by doing and by creating, Storytelling, Project-based learning, ecc.) e fornire esempi di attività che potranno essere realizzate; quali strumenti (in termini di ambienti, attrezzature e infrastrutture) favoriranno la realizzazione del progetto.

Philosophy for Children è un progetto educativo creato alla metà degli anni '70 dal filosofo e pedagogista Matthew Lipman (1922-2010), diffuso in tutto il mondo. Presupposto psico-pedagogico è che la pratica del filosofare consenta di sviluppare, sin dall'infanzia, le abilità di ragionare, formare concetti, indagare il significato dei problemi, e promuova le disposizioni a investigare il senso delle idées reçues e delle assunzioni date per scontate, ad analizzare le argomentazioni proprie ed altrui al fine di scoprirne le fallacie, a dialogare con gli altri, imparando a collocarsi nell'altrui punto di vista e a cooperare alla ricerca comune del significato dell'esperienza, a sforzarsi di regolare il proprio comportamento sugli ideali di giustizia, bellezza, verità. Perciò, questo tipo di approccio sembra il più adatto a sollecitare la discussione critico-argomentativa che consente di co-costruire percorsi di riflessione condivisa sulle dimensioni emotive e culturali dell'esperienza di bambini e adolescenti, nell'incontro con la diversità rappresentata da soggetti di diversa nazionalità, favorendo o sviluppo di una mentalità critica, riflessiva e pluralistica nell'incontro con l'altro. L'approccio riflessivo è integrato da storytelling e lavori di gruppo.



Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altre azioni del PON-FSE, PON-FESR, PNSD, Piano Nazionale Formazione.

Le attività previste sono totalmente coerenti ed integrate con l'attività scolastica descritta nel PTOF, in quanto ne condividono gli obiettivi e le metodologie di intervento previste per l'integrazione degli alunni di diversa nazionalità, rappresentanti il 26% degli alunni totali. L'apporto di personale esperto non potrà che produrre un arricchimento delle competenze degli insegnanti, con i quali il tramite è rappresentato dai docenti-tutor interni, il cui compito sarà, dunque, quello di facilitare lo scambio d'informazioni tra questi e l'esperto, in ordine a tecniche e risultati, e la riflessione condivisa sui temi del dialogo e dello scambio interculturale. Il progetto si pone in continuità con progetti precedenti finanziati con il PON-FSE e con la formazione prevista sui temi della Didattica Inclusiva, nell'ambito del Corso attivato dalla scuola, in qualità di Snodo formativo dell'Ambito NA 14, all'interno del Piano Nazionale Formazione

Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

Il progetto è prevalentemente indirizzato proprio a quegli alunni che manifestano Bisogni Educativi Speciali, in quanto provenienti da contesti deprivati dal punto di vista socioculturale e, perciò, caratterizzati da scarso sviluppo di capacità critiche e riflessive, familismo, stereotipie, oppure provenienti da diverse etnie e, pertanto, con problematiche connesse all'integrazione. L'ipotesi è che, sviluppando in modo significativo e verificabile le capacità di dialogo e di scambio, particolarmente compromesse in questi soggetti, si otterranno miglioramenti significativi non solo nella dimensione sociorelazionale, ma anche della capacità di decentramento cognitivo. Il prolungamento del tempo-scuola con i laboratori pomeridiani rappresenta, perciò, uno spazio-tempo dedicato, finalizzato ad offrire un sostegno allo sviluppo di questi ragazzi, attraverso interventi competenti, diversificati e mirati al recupero delle abilità carenti, con il ricorso a metodologie fortemente interattive e ludiche, cooperative e costruttive.



Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze, quali collegamenti ha il progetto con la ricerca educativa.

Per la rilevazione delle capacità relazionali e sociali si utilizzerà un'apposita check-list (McGinnis, Goldstein, Sprafkin, Gershaw) , sia nel formato finalizzato all'osservazione, che come questionario di autopercezione da parte dei soggetti stessi. La somministrazione sarà effettuata in ingresso ed al termine delle attività laboratoriali. Tra le due fasi sarà somministrato agli alunni partecipanti un questionario di valutazione dell'esperienza realizzata e di espressione di "desiderata". Dal confronto tra i dati registrati attraverso l'osservazione e le interviste, all'inizio e alla fine del percorso formativo, sarà possibile pervenire ad una valutazione complessiva dei risultati . L'intera esperienza sarà documentata da un backstage e pubblicizzata all'interno di un evento conclusivo.

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali/modelli riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practice).

L'aspetto innovativo più significativo di questo progetto è rappresentato dalla diversa prospettività con cui si guarda alla promozione del pluralismo e dell'intercultura, superando l'approccio didascalico, per promuovere obiettivi di sviluppo di maggiori autoconsapevolezze, con finalità trasformative. Un altro elemento di novità è costituito dall'inversione della tradizionale sequenza temporale tra le fasi di realizzazione , la quale pone la produzione nella parte finale di ogni percorso, mentre, in questo caso, essa assume una posizione centrale, in quanto guardata come lo sviluppo di una prima forma intellegibile, scaturente dalla composizione di istanze e contenuti diversi, per dar vita ad una comunicazione collettiva, condivisa, densa di significati emotivi ,che in essa prendono corpo visibile ,per divenire ,poi, oggetto di riflessioni più articolate. Il progetto verrà pubblicizzato attraverso stampati ed avvisi sui social network e l'esperienza ,se positiva, sarà sicuramente riproducibile in altri contesti.



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
4.2 Integrazione degli Alunni Stranieri	pagg.27-28	http://www.icsboviocolletta.gov.it/public/files/PTOF2016.pdf
7,11 PROGETTO "UNDERADIO": La web radio under 18 contro le discriminazioni	pag.33	http://www.icsboviocolletta.gov.it/public/files/PTOF2016.pdf
Laboratori pomeridiani " Tutti diversi, tutti uguali" e "Il volto dell'altro", nell'ambito del Progetto Scuola Viva Regione Campania	pag. 37	http://www.icsboviocolletta.gov.it/public/files/PTOF2016.pdf

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. so ggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Pr otocollo	Data Protocollo	All ego to
Individuazione di esperti particolarmente capaci di sollecitare la discussione critico-argomentativa che consente di co-costruire percorsi di riflessione condivisa sulle dimensioni emotive e culturali dell'esperienza di bambini, adolescenti, nell'incontro con la diversità rappresentata da soggetti di diversa nazionalità.		E' prevista la collaborazione con Enti o Associazioni che pratichino l'approccio metodologico della Philosophy for Children, Verranno, perciò, valutate le esperienze di lunga durata, maturate in progetti su larga scala, che abbiano consentito di acquisire strumenti metodologici e didattici per introdurre all'interno dell'offerta formativa curricolare un percorso dedicato all'educazione del pensiero, basato sull'appropriazione partecipata della metodologia dell'indagine filosofica, intesa come matrice del pensiero riflessivo, attraverso il modello della "comunità di ricerca".				

Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

Sezione: Riepilogo Moduli



Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Gli altri siamo noi 1	€ 5.082,00
Gli altri siamo noi 2	€ 5.082,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 10.164,00

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli

Modulo: Civismo, rispetto delle diversità e cittadinanza attiva

Titolo: Gli altri siamo noi 1

Dettagli modulo

Titolo modulo	Gli altri siamo noi 1
Descrizione modulo	<p>Il progetto che proponiamo tenta di sollecitare le capacità empatiche e di riflessione critica, attraverso l'esplicitazione delle emozioni e delle convinzioni implicite dei partecipanti in ordine a dilemmi morali, incarnati in storie ed esperienze concrete, presentate attraverso racconti, immagini filmati. Nella prima fase del percorso progettuale, i temi riguardanti il riconoscimento dell'umanità e dei diritti dell'altro, prevede un più ampio ricorso ai pluricodici, rappresentati, oltre che dall'espressione verbale, anche dalla produzione di agiti, immagini, suoni, che traducono tradurre le emozioni ed i pensieri spontaneamente sorti in ordine ai temi del confronto con l'altro, in una prima forma intellegibile ed universalmente valida, proprio perché sentita e condivisa dal gruppo; un messaggio di rispetto, di pace, di solidarietà, di armonia tra gli esseri umani, che fonda, per ciò stesso, le basi delle leggi da dover rispettare. L'esplicitazione dei portati riflessivi e delle emozioni ad essi connessi riguardo ai temi connessi all'agire etico e la dialettica individuo/società, all'interno del gruppo, nella seconda fase del progetto, verranno trattati all'interno di laboratori dedicati alle pratiche riflessive. Gli obiettivi specifici del Progetto sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sviluppare la capacità di riconoscere ed esprimere le proprie emozioni attraverso il linguaggio dell'arte -Stimolare la conoscenza e la riflessione critica su diverse problematiche inerenti la vita relazionale e sociale: l'individualità, l'alterità, la diversità, la devianza, i diritti, le regole, la solidarietà, la cooperazione -Sviluppare le abilità sociali per costruire e mantenere i rapporti interpersonali, per riconoscere e gestire le emozioni, per controllare l'aggressività -Sperimentare forme di partecipazione diretta alla vita della comunità <p>Il percorso si articola in 15 incontri settimanali, di 2 h. l'uno, in orario aggiuntivo. L'approccio metodologico che, come si è detto, è quello della Philosophy for children, predilige la struttura dialogica e il lavoro di gruppo, di riflessione condivisa sui temi del confronto con l'altro e la composizione costruttiva del conflitto, alternati a momenti di espressione creativa con varie tecniche ludico-artistiche (disegno, origami, scrittura creativa, etc.) o, con un' introduzione, una proposta di lavoro, un momento di scambio ed una conclusione.</p> <p>L'introduzione prevede input costituiti dalla visione di una sequenza filmica, oppure dall'ascolto o la lettura di un brano, finalizzati a introdurre il tema oggetto della riflessione. La proposta di lavoro prevede sempre un momento di espressione individuale attraverso tecniche artistico-espressive diversificate (disegno, attività plastico-manipolative, scrittura creativa, drammatizzazioni, etc.)</p> <p>Lo scambio prevede un momento di riflessione collettiva, guidata dal conduttore che</p>



	<p>riformula e problematizza i contenuti individuali, sollecitando, dando voce e reinterrogando, in un clima di accettazione e di accoglienza.</p> <p>La conclusione, infine, ricapitola i contenuti emersi , integrandoli in una produzione collettiva (Video, cartelloni,spot). i risultati attesi riguardano la modificazione degli atteggiamenti relazionali e sociali nell'80% dei partecipanti.</p> <p>Per la rilevazione delle capacità relazionali e sociali si utilizzerà un'apposita check-list (McGinnis,Goldstein,Sprafkin,Gershaw) , sia nel formato finalizzato all'osservazione, che come questionario di autopercezione da parte dei soggetti stessi. La somministrazione sarà effettuata in ingresso ed al termine delle attività laboratoriali. Tra le due fasi sarà somministrato agli alunni partecipanti un questionario di valutazione dell'esperienza realizzata e di espressione di "desiderata".Dal confronto tra i dati registrati attraverso l'osservazione e le interviste, all'inizio e alla fine del percorso formativo, sarà possibile pervenire ad una valutazione complessiva dei risultati . L'intera esperienza sarà documentata da un backstage e pubblicizzata all'interno di un evento conclusivo.L'aspetto innovativo più significativo di questo progetto è rappresentato dalla diversa prospettività con cui si guarda alla promozione del pluralismo e dell'intercultura, superando l'approccio didascalico, per promuovere obiettivi di sviluppo di maggiori autoconsapevolezze, con finalità trasformative. Un altro elemento di novità è costituito dall'inversione della tradizionale sequenza temporale tra le fasi di realizzazione , la quale pone la produzione nella parte finale di ogni percorso, mentre, in questo caso, essa assume una posizione centrale, in quanto guardata come lo sviluppo di una prima forma intellegibile, scaturente dalla composizione di istanze e contenuti diversi, per dar vita ad una comunicazione collettiva,condivisa, densa di significati emotivi ,che in essa prendono corpo visibile ,per divenire ,poi, oggetto di riflessioni più articolate. L'esperienza ,se positiva, sarà sicuramente riproducibile in altri contesti.</p>
Data inizio prevista	15/01/2018
Data fine prevista	30/04/2018
Tipo Modulo	Civismo, rispetto delle diversità e cittadinanza attiva
Sedi dove è previsto il modulo	NAEE81001N NAEE81002P
Numero destinatari	25 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Gli altri siamo noi 1

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Civismo, rispetto delle diversità e cittadinanza attiva
Titolo: Gli altri siamo noi 2



Dettagli modulo

Titolo modulo	Gli altri siamo noi 2
Descrizione modulo	<p>Il progetto che proponiamo tenta di sollecitare le capacità empatiche e di riflessione critica, attraverso l'esplicitazione delle emozioni e delle convinzioni implicite dei partecipanti in ordine a dilemmi morali, incarnati in storie ed esperienze concrete, presentate attraverso racconti, immagini filmati. Nella prima fase del percorso progettuale, i temi riguardanti il riconoscimento dell'umanità e dei diritti dell'altro, prevede un più ampio ricorso ai pluricodici, rappresentati, oltre che dall'espressione verbale, anche dalla produzione di agiti, immagini, suoni, che traducono tradurre le emozioni ed i pensieri spontaneamente sorti in ordine ai temi del confronto con l'altro, in una prima forma intellegibile ed universalmente valida, proprio perché sentita e condivisa dal gruppo; un messaggio di rispetto, di pace, di solidarietà, di armonia tra gli esseri umani, che fondi, per ciò stesso, le basi delle leggi da dover rispettare. L'esplicitazione dei portati riflessivi e delle emozioni ad essi connessi riguardo ai temi connessi all'agire etico e la dialettica individuo/società, all'interno del gruppo, nella seconda fase del progetto, verranno trattati all'interno di laboratori dedicati alle pratiche riflessive. Gli obiettivi specifici del Progetto sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sviluppare la capacità di riconoscere ed esprimere le proprie emozioni attraverso il linguaggio dell'arte -Stimolare la conoscenza e la riflessione critica su diverse problematiche inerenti la vita relazionale e sociale: l'individualità, l'alterità, la diversità, la devianza, i diritti, le regole, la solidarietà, la cooperazione -Sviluppare le abilità sociali per costruire e mantenere i rapporti interpersonali, per riconoscere e gestire le emozioni, per controllare l'aggressività -Sperimentare forme di partecipazione diretta alla vita della comunità <p>Il percorso si articola in 15 incontri settimanali, di 2 h. l'uno, in orario aggiuntivo, di riflessione condivisa sui temi del confronto con l'altro e la composizione costruttiva del conflitto, alternati a momenti di espressione creativa con varie tecniche ludico-artistiche (disegno, origami, scrittura creativa, etc.)</p> <p>L'approccio metodologico che, come si è detto, è quello della Philosophy for children, predilige la struttura dialogica e il lavoro di gruppo, con un' introduzione, una proposta di lavoro, un momento di scambio ed una conclusione.</p> <p>L'introduzione prevede input costituiti dalla visione di una sequenza filmica, oppure dall'ascolto o la lettura di un brano, finalizzati a introdurre il tema oggetto della riflessione. La proposta di lavoro prevede sempre un momento di espressione individuale attraverso tecniche artistico-espressive diversificate (disegno, attività plastico-manipolative, scrittura creativa, drammatizzazioni, etc.)</p> <p>Lo scambio prevede un momento di riflessione collettiva, guidata dal conduttore che riformula e problematizza i contenuti individuali, sollecitando, dando voce e reinterrogando, in un clima di accettazione e di accoglienza.</p> <p>La conclusione, infine, ricapitola i contenuti emersi, integrandoli in una produzione collettiva (Video, cartelloni, spot). I risultati attesi riguardano la modificazione degli atteggiamenti relazionali e sociali nell'80% dei partecipanti.</p> <p>Per la rilevazione delle capacità relazionali e sociali si utilizzerà un'apposita check-list (McGinnis, Goldstein, Sprafkin, Gershaw), sia nel formato finalizzato all'osservazione, che come questionario di autopercezione da parte dei soggetti stessi. La somministrazione sarà effettuata in ingresso ed al termine delle attività laboratoriali. Tra le due fasi sarà somministrato agli alunni partecipanti un questionario di valutazione dell'esperienza realizzata e di espressione di "desiderata". Dal confronto tra i dati registrati attraverso l'osservazione e le interviste, all'inizio e alla fine del percorso formativo, sarà possibile pervenire ad una valutazione complessiva dei risultati. L'intera esperienza sarà documentata da un backstage e pubblicizzata all'interno di un evento conclusivo. L'aspetto innovativo più significativo di questo progetto è rappresentato dalla diversa prospettiva con cui si guarda alla promozione del pluralismo e dell'intercultura, superando l'approccio didascalico, per promuovere obiettivi di sviluppo di maggiori autoconsapevolezze, con finalità trasformative. Un altro elemento di novità è costituito dall'inversione della tradizionale sequenza temporale tra le fasi di realizzazione, la quale</p>



	pone la produzione nella parte finale di ogni percorso, mentre, in questo caso, essa assume una posizione centrale, in quanto guardata come lo sviluppo di una prima forma intellegibile, scaturente dalla composizione di istanze e contenuti diversi, per dar vita ad una comunicazione collettiva, condivisa, densa di significati emotivi, che in essa prendono corpo visibile, per divenire, poi, oggetto di riflessioni più articolate. L'esperienza, se positiva, sarà sicuramente riproducibile in altri contesti.
Data inizio prevista	15/01/2018
Data fine prevista	30/04/2018
Tipo Modulo	Civismo, rispetto delle diversità e cittadinanza attiva
Sedi dove è previsto il modulo	NAMM81001L
Numero destinatari	25 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Gli altri siamo noi 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €



Azione 10.2.5 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Avviso	3340 del 23/03/2017 - FSE - Competenze di cittadinanza globale(Piano 998776)
Importo totale richiesto	€ 10.164,00
Massimale avviso	€ 30.000,00
Num. Prot. Delibera collegio docenti	0002140 del 12/06/2017
Data Delibera collegio docenti	15/05/2017
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	0002139 del 12/06/2017
Data Delibera consiglio d'istituto	15/05/2017
Data e ora inoltro	12/06/2017 12:42:56
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì
Si dichiara che le azioni presentate sono coerenti con la tipologia dell'istituzione scolastica proponente	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.5A - Competenze trasversali	Civismo, rispetto delle diversità e cittadinanza attiva: <u>Gli altri siamo noi 1</u>	€ 5.082,00	
10.2.5A - Competenze trasversali	Civismo, rispetto delle diversità e cittadinanza attiva: <u>Gli altri siamo noi 2</u>	€ 5.082,00	
	Totale Progetto "Il volto dell'altro"	€ 10.164,00	
	TOTALE CANDIDATURA	€ 10.164,00	€ 30.000,00